

النص القرائي: **كلم الله**.
المراجع: المختار في اللغة العربية.

قالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى:

»... وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَى أَنِ ائْتِ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ١٠ قَوْمٌ فِرْعَوْنَ أَلَا يَتَّقُونَ ١١ قَالَ رَبِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونَ ١٢ وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْظَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إِلَى هَارُونَ ١٣ وَلَهُمْ عَلَيَّ ذَنْبٌ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونَ ١٤ قَالَ كَلَّا فَأَذْهَبَا إِيَّا يَاتِنَا إِنَّا مَعَكُمْ مُسْتَمِعُونَ ١٥ فَأَتَيْتَاهُ فِرْعَوْنَ فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ١٦ أَنْ أَرْسِلْ مَعَنَا يَبِي إِسْرَائِيلَ ١٧ قَالَ أَلَمْ تُرِبِّكَ فِينَا وَلَيْدًا وَلَيْثَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِينَ ١٨ وَفَعَلْتَ فَعْلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ١٩ قَالَ فَعَلْتُهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الصَّالِحِينَ ٢٠ فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمَّا حَفَّتُكُمْ فَوَهَبْتَ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلْتَنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ ٢١ وَتَلَكَ نِعْمَةً تَمَّنَّاهَا عَيْنَ أَنْ عَبَدْتَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ٢٢ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ٢٣ قَالَ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا يَبْتَهِمَا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ٢٤ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْمَعُونَ ٢٥ قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا يَبْتَهِمَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ٢٦ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ الَّذِي أَرْسَلْ إِلَيْكُمْ لَمْجُنُونٌ ٢٧ قَالَ أَوْلَوْ جِئْنُكَ بِشَيْءٍ مُمِينٍ ٢٨ قَالَ لَئِنْ اتَّخَذْتَ إِلَيْهَا عَبْرِي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ الْمَسْجُونِينَ ٢٩ قَالَ أَوْلَوْ جِئْنُكَ بِشَيْءٍ مُمِينٍ ٣٠ قَالَ فَأُتِ بِهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ٣١ فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعبَانٌ مُبِينٌ ٣٢ وَتَزَعَّ يَدُهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاطِرِيَّنَ ٣٣ قَالَ لِلْمَلَأِ حَوْلَهُ إِنَّ هَذَا لَتَاجِرُ عَلِيهِمْ ٣٤ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسُحْرِهِ فَمَادَا تَأْمُرُونَ ٣٥ قَالُوا أَرْجِهِ وَأَخَاهُ وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ٣٦ يَأْتُوكُ بِكُلِّ سَحَارِ عَلِيهِمْ ٣٧ فَجَمِعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَوْمِ مَعْلُومٍ ٣٨ وَقَيْلَ لِلنَّاسِ هُلْ أَنْتُمْ مُجْتَمِعُونَ ٣٩ لَعَلَّنَا نَتَّبِعُ السَّحَرَةَ إِنْ كَانُوا هُمُ الْعَالَمِينَ ٤٠ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَئْنَ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْعَالَمِينَ ٤١ قَالَ تَعْمَ وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمْنَ الْمُقْرَبِينَ ٤٢ قَالَ لَهُمْ مُوسَى أَقْتُلُوا مَا أَنْشَمْ مُلْقُونَ ٤٣ فَأَلْقُوا حِبَالَهُ وَعَصَيْهِمْ وَقَالُوا بِعْرَةٌ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْعَالَمِينَ ٤٤ فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْتِكُونَ ٤٥ فَأَلْقَى السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ ٤٦ قَالُوا آمِنًا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ٤٧ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ٤٨ قَالَ آمِنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنْ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَمْتُمُ السِّحْرَ فَلَسَوْ فَتَعْلَمُونَ لَأُقْطِعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خَلَافِ وَالْأُصْلَيَّنَكُمْ أَجْمَعِينَ ٤٩ قَالُوا لَا ضَيْرٌ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ ٥٠ إِنَّا نَظَمْ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا حَظَّيَا إِنَّا أَنَّ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ ... ٥١

[سورة الشعرا]

I - عتبة القراءة:

١ - التعريف بالقرآن الكريم:

القرآن الكريم: لغة: من فعل قرأ، يقرأ قراءة، وقرأ الشيء: تلاه. واصطلاحا: كلام الله المنزلي على المصطفى محمد ﷺ، بلسان عربي فصيح، بواسطة الروح الأمينة جبريل عليه السلام، ليكون دستورا للأمة، وجة على صدق

الرسالة المحمدية، المبدوء بسورة الفاتحة والختوم بسورة الناس، والمنقول إلينا بالتواتر جيلاً عن جيل، محفوظاً من كل تحريف أو تزوير من عند الله تعالى.

2 - التعريف بسورة الشعرا:

سورة الشعرا: مكية ما عدا الآية 197، ومن الآية 224 إلى آخر السورة فهي مدنية، عدد آياتها 227 آية، ترتيبها 26 في المصحف الشريف، تزلت بعد سورة "الواقعة"، سميت بهذا الاسم لأن الله تعالى ذكر فيها أخبار الشعراء، وذلك للرد على المشركين في زعمهم أن محمد ﷺ كان شاعراً، وأن ما جاء به من قبيل الشعر.

II - ملاحظة مؤشرات النص:

1 - مجال النص:

النص ينتمي إلى مجال القيم الإسلامية.

2 - نوعية النص:

نص قرآني (آيات قرآنية) بدليل المؤشرات الآتية:

✓ عبارة الافتتاح: قال الله سبحانه وتعالى.

✓ المصدر: سورة الشعراء.

✓ الرسم العثماني الذي كتب به النص.

3 - العنوان (كليم الله):

✓ تركيبياً: يتكون العنوان من كلمتين تكونان فيما بينهما مركباً إضافياً، ويمكن تقدير المبتدأ المذوق هنا، بقولنا: «هذا كليم الله»، أو «موسى كليم الله»، فيصير العنوان مركباً إسنادياً، هو جملة اسمية من مبتدأ وخبر.

✓ دلائلاً: لقب النبي موسى عليه السلام، لأن الله كلامه.

4 - بداية النص ونهايته:

✓ بداية النص القرآني: تشير إلى ثلاثة عناصر:

1. المتكلم: الله عز وجل.

2. المخاطب: الرسول محمد صلى الله عليه وسلم.

3. مضمون الخطاب: إرسال موسى إلى قوم فرعون.

✓ نهاية النص القرآني: تشير إلى كلام السحرة الذين أعلنوا إيمانهم بعد انتصار موسى عليهم.

5 – بناء فرضية القراءة:

بعد قراءة أولية للنص القرآني، نفترض أن موضوعه يتناول قصة موسى عليه السلام مع فرعون وقومه.

III – القراءة التوجيهية:

1 – الشرح اللغوي:

- لبّث فينا: أفت بیننا.
- وهب: أعطى.
- حكما: علما.
- تمن: تعدد ما فعلت من الخير.
- الملأ: أكابر القوم.
- أرجه: آخر أمره.
- حاشرين: جامعين.
- ميقاتا: وقت معلوم.
- يأنفون: يكذبون.

2 – الفكرة العامة للنص:

➢ تكليف الله موسى إبلاغ رسالته لفرعون ومواجهة سحره مصر.

3 – الأفكار الأساسية للنص:

- تكليم الله موسى عليه السلام.
- تردد موسى وتوجهه من مقابلة فرعون، وتقديمه أذار لربه.
- مقابلة فرعون وإبلاغه الرسالة.
- عدم إيمان فرعون ومطالبته موسى تقديم البرهان على صحة رسالته.
- تحويل العصا إلى ثعبان يدفع فرعون إلى الاستنجاد بالسحرة.
- حضور السحرة واقناعهم بصدق موسى وإيمانهم به، ثم توعد فرعون لهم بالانتقام.

IV - القراءة التحليلية للنص:

1 - المستوى الدالي:

تعنت فرعون وتجبره، لكن موسى عليه السلام تحداه وانتصر عليه، وهذه آيات دالة على كل حالة:

الآيات الدالة على تعنت فرعون وتجبره	الآيات الدالة على تحدي موسى لفرعون وانتصاره عليه
﴿قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمْجَنُونٌ﴾.	﴿قَالَ أَوْلَوْ جِئْنَاكُمْ بِشَيْءٍ مُّبِينٍ﴾.
﴿قَالَ لَنِّي أَخْذَنَتِ إِلَهًا غَيْرِي لَأَجْعَلَنَكَ مِنَ الْمُسْجُونِينَ﴾.	﴿فَأَتَقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثَعَانٌ مُّبِينٌ﴾.
﴿قَالَ فَأُتْ بِهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾.	﴿وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ يَضَاءٌ لِلنَّاظِرِينَ﴾.
﴿قَالَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنَّ هَذَا سَاحِرٌ عَلِيمٌ﴾.	﴿فَأَتَقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقُفُ مَا يَأْتُكُونَ﴾.
﴿قَالَ آمِنْتُ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ﴾.	﴿فَأَتَقَى السَّحْرَةُ سَاجِدِينَ﴾.
﴿لَا أَقْطَعُ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَا صَلَبَنِكُمْ أَجَمِينَ﴾.	﴿قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ...﴾.

2 - المستوى الدالي:

1 - سلوب النص:

اعتمد النص القرآني أسلوبى السرد وال الحوار:

- ✓ السرد: يسرد قصة موسى عليه السلام مع فرعون وقومه.
- ✓ الحوار: يدل عليه فعل الحكي (قال).

2 - عناصر السرد القصصي:

الشخصيات	أوصافها
موسى عليه السلام	رسول رب العالمين - صاحب معجزة - مجادل ...
هارون	أخ موسى ومسانده - فضيح ...
فرعون	حاكم القوم - متكبر - متجر - كافر - جاحد - عنيد ...
السحرة	كافرون وظالمون في البداية وصاروا تائين ومؤمنين في النهاية.

3 - أحداث قصة موسى عليه السلام:

الآيات	الأحداث
الآياتان 10 و 11	أمر الله تعالى نبيه موسى عليه السلام بتلبيخ رسالته إلى فرعون، وإنقاذبني إسرائيل من بطشه وجرهوته.
من الآية 12 إلى الآية 17	خوف موسى ودعوه ربها لنصرته بأخيه هارون على فرعون.
من الآية 18 إلى الآية 37	مواجهة موسى لفرعون بالحجج البينة، وتجبر فرعون واتهامه موسى بالسحر.
من الآية 38 إلى الآية 51	تحدي موسى لفرعون وبصرته، وانتصاره عليهم، ثم إيمانهم بالله طمعاً في المغفرة.

3 – المستوى التداولي:

1 – مقصدية النص:

أخذ العبرة من قصة موسى عليه السلام وفرعون الظالم والمتكبر.

V – التركيب والتقويم:

1 – القراءة التركيبية:

يُخاطب الله عن وجله محمدًا ﷺ مخبراً إياه بقصة كلامه النبي موسى عليه السلام، والذي أمره الله تعالى بتبلیغ رسالته إلى فرعون لإنقاذ بنی إسرائیل من شره، وتصحیح عقیدتهم، وقبل ذهاب موسى عليه السلام إلى قسم من ربه أن يشد عضده بأخيه هارون خوفاً من تكذیبه وعجزه عن الإفصاح في دعوتهما، وخوفاً من انتقامهم بعد قتله لرجل قبطي عن غير قصد، وقد طمأن الله عن وجل نبيه موسى بأن حرق مراده. أما فرعون، ورغم الحجج البينة التي جاء بها موسى، فقد ظل جاحداً متکبراً واتهمه بالسحر، وتحداه بسحرته، جمع الناس في يوم معلوم، واستطاع موسى بعجزته أن ينتصر عليهم، ويفحّم فرعون أمام الملأ، وانتهى الموقف بإيمان السحرة برب موسى رغم تهديدات فرعون بتعذيبهم، طمعاً في مغفرة الله ورضاه.

2 – قيم النص:

يتضمن النص قيمًا عقدية وروحية منها: التوحيد – الامثال لأمر الله – الإيمان – الثبات على الإيمان –

طلب المغفرة ...